

FRANKFURTER KUNSTVEREIN

Mechanismen der Gewalt Arcangelo Sassolino

Abdruck nur in Verbindung mit einer Berichterstattung über die Ausstellung /
To be reprinted only in connection with a press coverage of the exhibition

Bildunterschriften / Captions:

Arcangelo Sassolino

Ausstellungansicht Frankfurter Kunstverein 2016 mit den Arbeiten Arcangelo Sassolino „Afasia 2“, 2008 (vorne) und Regina José Galindo, „ESTOY VIVA“, 2013 (hinten) / installation view Frankfurter Kunstverein 2016 with the works Arcangelo Sassolino, “Afasia 2”, 2008 (front) and Regina José Galindo, “ESTOY VIVA”, 2013 (back)

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

(Datei / File: FKV_Mechanismen der Gewalt_Sassolino_Galindo_installation view_1.jpg)

Ausstellungansicht Frankfurter Kunstverein 2016 mit den Arbeiten Arcangelo Sassolino „Untitled“, 2006-7 (vorne) und Regina José Galindo, „Tierra“, 2013 (hinten) / installation view Frankfurter Kunstverein 2016 with the works Arcangelo Sassolino, “Untitled”, 2006-7 (front) and Regina José Galindo, “Tierra”, 2013 (back)

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

(Datei / File: FKV_Mechanismen der Gewalt_Sassolino_Galindo_installation view_2.jpg)

Portrait Arcangelo Sassolino

Foto / Photo: Pamela Randon

© Pamela Randon

(Datei/File: FKV_Portrait Arcangelo Sassolino.jpg)

„Afasia 1“, 2008

Ausstellungsansicht / Installation view Frankfurter Kunstverein 2016

Stahl, Glas, Stickstoff, Druckluftanlage, PLC Computer /

Steel, glass, nitrogen, pneumatic system, plc computer

300 x 500 x 2200 cm

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

Courtesy Galleria Continua and Galerie Rolando Anselmi

(Dateien/Files: FKV_Sassolino_Afasia 1_2008_1+2.jpg)

„Afasia 2“, 2008

Ausstellungsansicht / Installation view Frankfurter Kunstverein 2016

Stahl, Stickstoff 250 Bar / steel, nitrogen 250 bar

53 x 70 x 70 cm

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

Courtesy Pietro Fiorentini

(Datei/File: FKV_Sassolino_Afasia2_installationview_1-3.jpg)

„Purgatory“, 2016

Ausstellungsansicht / Installation view Frankfurter Kunstverein 2016

Ölkolben, Stahl, Holz, Hydraulik / Oil piston, steel, wood, hydraulic system

360 x 400 x 35 cm

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

Courtesy Galleria Continua and Galerie Rolando Anselmi

(Dateien/Files: FKV_Sassolino_Purgatory_2016_1+2.jpg)

„Untitled“, 2006-7

Ausstellungsansicht / Installation view Frankfurter Kunstverein 2016

Stahl und Hydraulikpumpe / Steel and hydraulic pump

Geschlossen / Closed: 95 x 100 x 100 cm

Offen / Open: 60 x 195 x 195 cm

Foto / Photo: Norbert Miguletz

© Frankfurter Kunstverein

Courtesy Galleria Continua and Galerie Rolando Anselmi

(Dateien/Files: FKV_Sassolino_Untitled_2006-7_1-2.jpg)

PRESSEKONTAKT / PRESS CONTACT:

Frankfurter Kunstverein, Steinernes Haus am Römerberg,

Markt 44, 60311 Frankfurt am Main

Tel.: +49.69.219314-30, Fax: +49.69.219314-11

E-Mail: presse@fkv.de, www.fkv.de