

# FRANKFURTER KUNSTVEREIN

## Veranstaltungsprogramm im November 2016

### Kalender

Donnerstag, 10. November 19 Uhr	Eröffnung	<u>der Ausstellung Eric van Hove „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“</u>
Sonntag, 13. November 14 Uhr	Öffentliche Führung	<u>durch die Ausstellung Eric van Hove „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“</u>
Mittwoch, 16. November bis 18. November 12-15 Uhr	Offene Werkstatt	<u>Lehrwerkstatt URSPRUNG im Frankfurter Kunstverein</u>
Freitag, 18. November bis Sonntag, 20. November	Workshop	<u>„Mahjouba Lab: E-Mobilität“ mit Eric van Hove und Matemobil</u>
Donnerstag, 17. November 19 Uhr	Künstlerführung	<u>mit Eric van Hove durch die Ausstellung „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“</u>
Donnerstag, 17. November 16-19 Uhr	Offene Werkstatt	<u>Fahrradselbsthilfewerkstatt Matemobil</u>
Mittwoch, 23. November bis Freitag, 25. November 12-15 Uhr	Offene Werkstatt	<u>Lehrwerkstatt URSPRUNG im Frankfurter Kunstverein</u>
Donnerstag, 24. November und Freitag, 25. November	Symposium	<u>„Newsflash Kunstkritik“ – Wie die digitale Vernetzung und Verbreitung von Kunst neue Herausforderungen an die Kritik stellt</u>
Donnerstag, 24. November 16-19 Uhr	Offene Werkstatt	<u>Lehrwerkstatt URSPRUNG im Frankfurter Kunstverein</u>
Sonntag, 27. November 14 Uhr	Öffentliche Führung	<u>durch die Ausstellung Eric van Hove „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“</u>

11.-20. November 2016  
Während der  
Ausstellungszeiten

Offene Werkstatt

Eric van Hove und sein Team aus  
Kunsthandwerkern laden zum  
Mitarbeiten in die Offene Werkstatt ein

## Veranstaltungen

Donnerstag, 10. November, 19 Uhr

### Eröffnung

### Eric van Hove „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“

Im Frankfurter Kunstverein findet vom 11. November 2016 bis 12. Februar 2017 die erste große institutionelle Ausstellung des belgisch/algerischen Künstlers Eric van Hove in Deutschland statt.

Die Ausstellung wird eine Auswahl der zentralen Arbeiten wie auch explizit für den Frankfurter Kunstverein hergestellte Werke des Künstlers präsentieren. Mit seinen Skulpturen, Filmen und Langzeitprojekten verbindet Eric van Hove Konzeptkunst, sozialpolitische Untersuchungen, Aktivismus und Ansätze alternativer Ökonomie. Im Zentrum seines Werkes stehen Fragestellungen zur Transformation ökonomischer Prozesse und der Dualität zwischen globaler Wirtschaft und lokaler Produktion sowie Handwerk und industrielle Fertigung.

Bei der Eröffnung sprechen der Künstler Eric van Hove, Franziska Nori (Direktorin Frankfurter Kunstverein) und Dr. Helmut Müller (Kulturfonds Frankfurt RheinMain).

Mittwoch, 16. November bis 18. November, 12-15 Uhr

Mittwoch, 23. November bis Freitag, 25. November, 12-15 Uhr

### Offene Lehrwerkstatt URSPRUNG im Frankfurter Kunstverein

Felix Titzka, der Leiter der Lehrwerkstatt URSPRUNG, führt Berufsschüler mit Migrations- und Fluchthintergrund an die Grundlagen des Handwerks heran. In der Offenen Werkstatt im Kunstverein tauschen sie sich mit dem Team des Atelier Eric van Hove aus und arbeiten an Anlehnung in das Elektromotorrad-Projekt „Mahjouba“ von Eric van Hove an einem alten Peugeot 103 Mofa.

Freitag, 18. November 2016, 16-19 Uhr

Samstag und Sonntag, 19. Und 20. November 2016, 12-17 Uhr

### „Mahjouba Lab: E-Mobilität“ mit Eric van Hove und Matemobil

Der Künstler Eric van Hove und seine zehn Mitarbeiter, Mechaniker und Kunsthandwerker aus Marokko, arbeiten in der offenen Werkstatt des Frankfurter Kunstvereins an Prototypen der „Mahjouba“-Serie, handwerklich gefertigten Motorrädern mit Elektromotor. Im „Mahjouba Lab“ soll das Projekt als Katalysator dienen, sich inhaltlich und praktisch mit den Themen E-Mobilität und alternative Ökonomie auseinanderzusetzen. In Kooperation mit der Bockenheimer Initiative Matemobil wird das Konzept in den Frankfurter Kontext übersetzt und eingebaut.

Bei Interesse an einer Teilnahme senden Sie bitte bis Montag, den 14.11.2016 eine E-Mail an [brendel@fkv.de](mailto:brendel@fkv.de).

Donnerstag, 17. November, 19 Uhr  
Künstlerführung mit Eric van Hove

Der Künstler Eric van Hove gibt einen persönlichen Einblick in die Ausstellung. Er beschreibt seine Arbeitsweise und erläutert die Hintergründe zur Entstehung seiner Kunstwerke.  
Gebühr: 3 € (zzgl. Eintritt in die Ausstellung)

Donnerstag, 17. November, 16-19 Uhr  
Donnerstag, 24. November, 16-19 Uhr  
Offene Fahrradselbsthilfewerkstatt Matemobil im FKV

Die Bockenheimer Initiative Matemobil hat am Campus Bockenheim eine Fahrradselbsthilfewerkstatt etabliert. Dort helfen sie bei der Reparatur kaputter Fahrräder und arbeiten an post-fossilen Lastenfahrrädern. Während der Ausstellung „Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“ ziehen sie in den Frankfurter Kunstverein ein.

Donnerstag, 24. November und Freitag, 25. November  
Symposium  
„Newsflash Kunstkritik“: Wie die digitale Vernetzung und Verbreitung von Kunst neue Herausforderungen an die Kritik stellt

Symposium im Rahmen der Promotion in Kunst- und Medienwissenschaften an der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main  
*Newsflash Kunstkritik* widmet sich der Frage, wie die Kritik einer Kunst begegnen kann, die sich über ihre Vernetzung im Analogen und Digitalen definiert. Welche Darstellungsformen eignen sich zur Annäherung an eine Kunst, die stets ihre Verbreitung mitdenkt, und wie sind diese in Relation zur Kultur des Likens und Dislikens in den sozialen Netzwerken zu sehen? Vor allem hinsichtlich ihrer Rolle für die Formierung von Zivilgesellschaften ist kunstkritische Autorschaft in Zeiten von Vernetzung und Dividualität neu zu durchdenken.

Die Teilnahme am Symposium ist kostenfrei.

Registrierung bis zum 18. November 2016 unter [wagner@hfg-offenbach.de](mailto:wagner@hfg-offenbach.de).

11.-20. November, täglich  
Offene Werkstatt mit dem Atelier van Hove

In den ersten zwei Wochen der Ausstellung arbeiten Eric van Hove und sein marokkanisches Team sowie verschiedene lokale Gruppen wie z.B. die Lehrwerkstatt URSPRUNG und die Initiative Matemobil in der offenen Werkstatt im Frankfurter Kunstverein. Besucher\*innen sind während der Öffnungszeiten eingeladen, am Arbeitsprozess teilzuhaben.

Die Teilnahme ist kostenlos

## Ausstellung

Eric van Hove

„Atchilihtallah – Von der Transformation der Dinge“  
11. November 2016 – 12. Februar 2017

Der FKV präsentiert die erste große institutionelle Ausstellung des belgisch/algerischen Künstlers in Deutschland.

Mit mechanischen Skulpturen, großformatigen Exponaten und Filmen wirft Eric van Hove ein Schlaglicht auf globale Wirtschaftszusammenhänge. Der Konzeptkünstler richtet seinen Blick auf gesellschaftliche Veränderungen im Spannungsfeld zunehmender Automatisierung. Welche Rolle spielt die lokale Produktion in einer globalisierten Wirtschaft? Welche Auswirkung hat die zunehmende industrielle Fertigung auf den Menschen und dessen handwerkliches Wissen? Mit seiner Arbeit begibt sich der Künstler und Aktivist auf das Terrain eines Unternehmers – und gewinnt dabei neue ästhetische Erkenntnisse.

Neben der Präsentation großformatiger Exponate wird einer der Ausstellungsräume in eine funktionsfähige und für alle zugängliche Werkstatt verwandelt. Hier wird van Hove mit zehn Mechanikern und Kunsthandwerkern aus verschiedenen Bereichen an seinem aktuellen Projekt „Mahjoubia II“ arbeiten. Dabei handelt es sich um ein handwerklich gefertigtes Elektromotorrad, das mit lokalen Experten aus Handwerk, Maschinenbau und Design weiterentwickelt und gebaut werden soll.

## Öffentliche Führungen

Öffentliche Führungen durch beide Ausstellungen finden donnerstags um 18.30 Uhr und sonntags um 14 Uhr statt.

Die Führung kostet 3 € zzgl. Eintritt.

Termine:

Sonntag, 13. November, 14 Uhr

Donnerstag, 17. November, 19 Uhr (Künstlerführung mit Eric van Hove)

Sonntag, 27. November, 14 Uhr

## Gruppenführungen

Anmeldung bitte 14 Tage im Voraus

Telefon: +49 (0)69 219314-77; post@fkv.de

**ORT:** Frankfurter Kunstverein, Steinernes Haus am Römerberg,  
Markt 44, D-60311 Frankfurt.

**INFORMATIONEN:** [www.fkv.de](http://www.fkv.de), [post@fkv.de](mailto:post@fkv.de), Tel. +49.69.219314-0

**ÖFFNUNGSZEITEN:**

Di - So: 11–19 Uhr | Do: 11–21 Uhr | Mo geschlossen

**EINTRITT:** 8 € regulär, 6 € ermäßigt