

PRESSEINFORMATION

Biografie Franziska Nori

Franziska Nori leitet seit November 2014 den Frankfurter Kunstverein, für den sie Ausstellungen mit zeitgenössischen KünstlerInnen wie Thomas Feuerstein, Trevor Paglen, Regina Jose Galindo und Melanie Bonajo kuratiert hat. Mit einem Schwerpunkt auf Kunst und Wissenschaft konzipierte sie Ausstellungen über die veränderte menschliche Wahrnehmung in virtuellen Welten (Perception is Reality, 2017/2018) oder die Perspektive von lernenden Algorithmen und künstlicher Intelligenz (I am here to Learn, 2018). Mit „The Big Tree“ vom indonesischen Künstler Joko Avianto (2015) und „Die Große Illusion“ des Künstlerduos Winter/Hörbelt (2018/2019) hat sie großformatige Außenskulpturen am Gebäude des Frankfurter Kunstvereins realisiert.

Von 2007 bis 2014 war sie als Direktorin des Centro di Cultura Contemporanea Strozzi am Palazzo Strozzi in Florenz tätig. Zu ihren wichtigsten hier realisierten Projekten zählen thematische Ausstellungen zu aktuellen gesellschaftsrelevanten Fragestellungen wie „Family Matters“ (2014), „Unstable Territories“ (2013), „Francis Bacon and the existential Condition in contemporary art“ (2013), „An Idea of Beauty (2013), Declining Democracy“ (2012), „Virtual Identities“ (2011) und „Manipulating Reality“ (2009) oder auch die ortsspezifische Installationen im Innenhof des Palazzo der Künstler Tadashi Kawamata (2013) oder Michelangelo Pistoletto (2011).

Zuvor leitete Nori von 2000 bis 2003 die Abteilung digitaler Kunst am Museum für Angewandte Kunst in Frankfurt, für das sie die weltweit erste museale Sammlung digitaler Artefakte ins Leben rief.

Nach dem Studium der Romanistik, Kunstgeschichte und Kulturanthropologie an der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt arbeitete die Deutsch-Italienerin als freie Kuratorin für moderne und zeitgenössische Kunst unter anderem an der Schirn Kunsthalle Frankfurt, am Museum für Moderne Kunst Stiftung Ludwig in Wien, am Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia in Madrid und der Fundación la Caixa in Palma de Mallorca. Nori ist seit 2011 Gastprofessorin für Museologie und kuratoriale Praktiken zeitgenössischer Kunst an der Marist University Lorenzo de Medici. Sie hat zahlreiche Aufsätze und Kataloge zur Kunst der Gegenwart veröffentlicht.

Im Pressebereich auf der Website des Frankfurter Kunstvereins stehen hochauflösende Abbildungen zum Download bereit: <https://www.fkv.de/presse/>

FRANKFURTER KUNSTVEREIN

Steinernes Haus am Römerberg
Markt 44, D – 60311 Frankfurt Main
www.fkv.de

PRESSEKONTAKT:

Jutta Käthler
Telefon: +49 (0)69 219 314 - 30
Email: presse@fkv.de